



NOUVEAUX COMMANDITAIRES SUISSE
NEUE AUFTRAGGEBER:INNEN SCHWEIZ
NUOVI COMMITTENTI SVIZZERA
NEW PATRONS SWITZERLAND



Le Canard de Fribourg

Une oeuvre d'art de l'artiste
Lili Reynaud Dewar
commanditée par un groupe
d'élèves et d'enseignant-es du
Collège Sainte-Croix

Crowdfunding pour un projet artistique !

Le canard est l'emblème du Collège. Il accompagne les élèves lors des fêtes étudiantes, lors des récoltes de fonds pour financer des voyages ou de l'aide aux élèves en difficultés, lors d'événements qui rythment leur quotidien. A l'origine, le canard provient de la forme qu'avait un amphithéâtre en rondins de bois, situé à côté du bâtiment principal. Cet espace extérieur était un lieu de rassemblement collectif.

Dans le cadre du réaménagement du domaine du Collège, l'amphithéâtre a dû être démantelé en 2019 au plus grand regret de tous. Pour combler cette perte, une oeuvre d'art est en préparation!

- Ce projet artistique incarnera l'identité de convivialité, de fête, d'humour et de créativité que s'est forgé le collège Sainte-Croix dans l'imaginaire collectif.
- L'oeuvre fera référence aux valeurs et fonctions du canard et permettra aux élèves de se rassembler à l'extérieur.
- L'oeuvre suscitera de nouveaux rituels et pourra accueillir les projets de création des futures générations.



Les étudiant-es lors du Fun Day, une fête rythmée par l'apparition du Canard

Nous avons besoin de votre soutien!

Les Nouveaux Commanditaires

Le projet artistique a été commandité par un groupe d'élèves et d'enseignant-es volontaires, qui se sont fait accompagner par la Société suisse des Nouveaux Commanditaires, une organisation dont le but est de faire naître des oeuvres d'art par le biais d'un processus démocratique et participatif. Ensemble, ils ont fait appel à l'artiste de renommée internationale Lili Reynaud Dewar.

L'oeuvre d'art

Lili Reynaud Dewar investira le « couvert », un espace patrimonial situé à l'extérieur, derrière le collège. Son oeuvre consiste à réaménager ce lieu pour y créer un espace convivial, ouvert et changeant, pensé pour l'usage quotidien des élèves: qu'il s'agisse d'y discuter pendant les interclasses, d'en faire une salle de cours en plein air, ou une scène pour des évènements ponctuels.

Le sol en béton sera recouvert d'un grand plancher en bois de mélèze provenant des forêts locales, transformant l'espace en une sorte de dispositif scénique. Tout autour de la toiture sont prévus de larges rideaux jaunes et oranges que l'on pourra fermer ou ouvrir, en fonction des envies. Sur ces rideaux seront imprimés les paroles de chansons composées à partir de l'expérience de la vie quotidienne des élèves au Collège. Un album entier est prévu, sorte d'hommage au Canard dont la sortie est prévue début 2023.



Images de synthèse, esquisse préparatoire de l'espace scénique © nc-na



Pour recevoir votre cadeau, écrivez-nous à info@nc-na.ch

IBAN pour le versement
CH48 0900 0000 1438 0255 8

Société suisse des Nouveaux commanditaires
Maison des Arts du Grütli
Rue du Général-Dufour 16
CH-1204 Genève



Nous avons besoin de votre soutien!

Le financement du projet est presque complet, mais il nous reste à rassembler une petite somme pour le réaliser!

En échange de vos dons...

- Dès 50 CHF et plus, vous recevez l'album de musique en hommage au Canard en mp3
- Dès 200 CHF et plus, vous recevez le t-shirt 2023 à l'effigie du canard, ainsi que l'album mp3
- Les contributions supérieures à 2000 CHF sont remerciées sur le cartel de l'oeuvre

Nouveaux Commanditaires





NOUVEAUX COMMANDITAIRES SUISSE
NEUE AUFTRAGGEBER:INNEN SCHWEIZ
NUOVI COMMITTENTI SVIZZERA
NEW PATRONS SWITZERLAND



Le Canard de Fribourg

Ein Werk der Künstlerin Lili Reynaud Dewar, das von einer Gruppe von Schüler*innen und Lehrer*innenn des Kollegium Heilig Kreuz in Auftrag gegeben wurde.

Crowdfunding für ein Kunstwerk!

Die Ente ist das Wahrzeichen des Kollegium Heilig Kreuz. Die Ente begleitet die Schüler*innen bei Schulfesten, bei Spendensammlungen zur Finanzierung von Reisen oder zur Unterstützung von Schulkindern mit Schwierigkeiten oder bei Veranstaltungen, die den Rhythmus des Lebens im Kollegium bestimmen. Ursprünglich stammt die Ente von der Form des Amphitheaters aus Holzblöcken ab, das neben dem Hauptgebäude lag. Dieser Außenbereich diente als Versammlungsort.

Im Rahmen der Neugestaltung des Kollegiums musste das Amphitheater 2019 zum Bedauern aller abgebaut werden. Um diesen Verlust auszugleichen, ist ein Kunstwerk in Planung!

- Das künstlerische Projekt wird die Identität von Geselligkeit, Festlichkeit, Humor und Kreativität verkörpern, die das Kollegium in der kollektiven Vorstellung prägt.
- Das Projekt wird sich auf die Bedeutungen und Funktionen der Ente beziehen
- Das Projekt wird neue Rituale hervorbringen und kann die kreativen Ideen künftiger Generationen willkommen heißen.



Les étudiant-es lors du Fun Day, une fête rythmée par l'apparition du Canard

Wir brauchen Ihre Unterstützung !

Die Neue Auftraggeber:innen

Das Kunstwerk wurde von einer Gruppe freiwilliger Schüler*innen und Lehrer*innen in Auftrag gegeben, die sich vom Verein Neue Auftraggeber:innen begleiten ließen, einer Organisation, deren Ziel es ist, Kunstwerke durch einen demokratischen und partizipativen Prozess entstehen zu lassen. Gemeinsam haben sie die international bekannte Künstlerin Lili Reynaud Dewar beauftragt.



Das Kunstwerk

Die Künstlerin Lili Reynaud Dewar wird in einen denkmalgeschützten Raum intervenieren, der sich im Freien hinter dem Kollegium befindet. Ihr Werk besteht darin, diesen Ort umzugestalten, um dort einen geselligen Raum zu schaffen. Einen intimen, offenen und sich verändernden Raum, der für die tägliche Nutzung durch die Schüler*innen gedacht ist: sei es, um sich in den Pausen zwischen den Klassen zu treffen, sei es, um ihn zu einem Klassenzimmer unter freiem Himmel zu machen, sei es als Bühne für besondere Veranstaltungen.

Der Betonboden wird mit einem Lärchenholzboden bedeckt sein. Rund um das Dach sind breite blaue Vorhänge geplant, die je nach gewünschter Intimität geschlossen oder geöffnet werden können. Auf diese Vorhänge werden die Texte von Liedern gedruckt, die auf der Grundlage der Erfahrungen und des Alltagslebens der Schüler*innen im College komponiert wurden. Es ist ein ganzes Album geplant, eine Art Hommage an die Ente, das Anfang 2023 erscheinen soll.

Die Finanzierung des Projekts ist fast abgeschlossen, aber noch fehlt uns ein Teilbetrag, um es zu realisieren!



Vorbereitende Skizze, computergenerierte Bilder © nc-na



Als Dank für Ihre Spenden...

- Ab 50 CHF und mehr erhalten Sie das Musikalbum zu Ehren der Ente als mp3.
- Ab 200 CHF und mehr erhalten Sie ein speziell für die Fun Days im College produziertes T-Shirt sowie das mp3-Album.
- Beiträge über 2000 CHF werden in der Kartell des Kunstwerks verdankt. Um Ihr Geschenk zu erhalten, schreiben Sie uns an info@nc-na.ch

IBAN CH48 0900 0000 1438 0255 8

Société suisse des Nouveaux commanditaires
Maison des Arts du Grütli
Rue du Général-Dufour 16
CH-1204 Genève



Nouveaux Commanditaires

