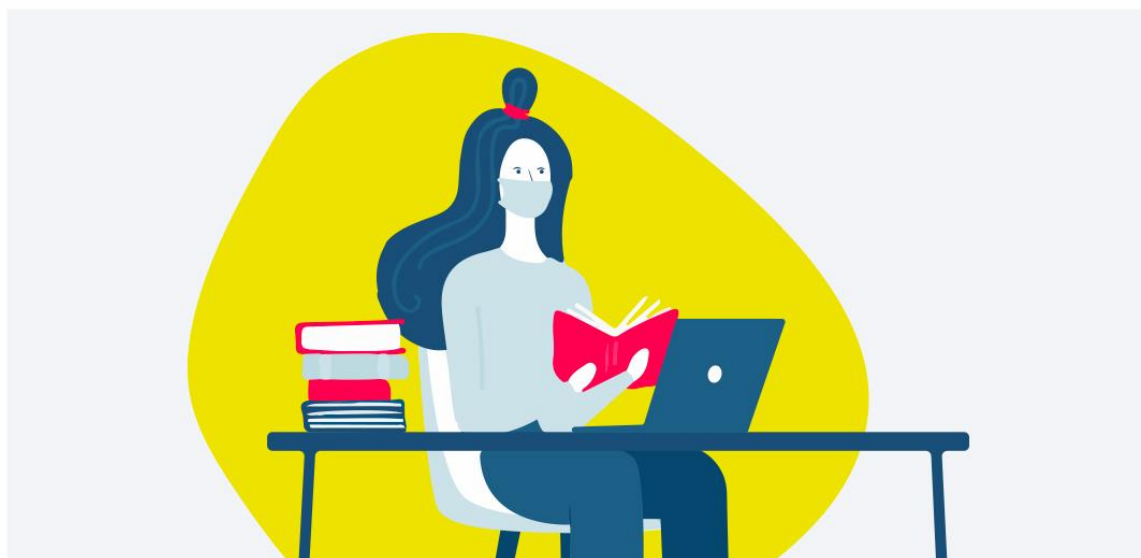


Bibliothèque-médiathèque du collège Ste-Croix

# Rapport annuel

2020-2021



## **\*Sommaire\***

|          |  |           |
|----------|--|-----------|
| <b>1</b> | <b>Présentation</b>                        | <b>3</b>  |
| <b>2</b> | <b>Temps forts</b>                         | <b>3</b>  |
| <b>3</b> | <b>En chiffres</b>                         | <b>5</b>  |
| <b>4</b> | <b>Chronique</b>                           | <b>13</b> |
| <b>5</b> | <b>Collaborateurs</b>                      | <b>15</b> |
| <b>6</b> | <b>Formation continue et collaboration</b> | <b>16</b> |
| <b>7</b> | <b>Avenir</b>                              | <b>18</b> |

# 1 Présentation

La bibliothèque-médiathèque est un service gratuit pour les élèves, les enseignants et les collaborateurs administratifs et techniques du Collège Sainte-Croix. Elle offre un cadre agréable de travail pour les études et la recherche documentaire, et de détente pour la lecture.

Elle est ouverte du lundi au vendredi, de 8h15 à 17h15, avec une fermeture durant les vacances scolaires.

## 2 Temps forts

### **\*Nouvelle bibliothèque-médiathèque\***

Depuis 2014, les bibliothécaires suivent avec intérêt et engagement l'évolution du projet d'assainissement et d'agrandissement du collège Ste-Croix. Elles veillent au bon développement de la nouvelle bibliothèque-médiathèque, afin d'offrir une bibliothèque-médiathèque scolaire *3<sup>e</sup> lieu*, respectant les normes et suivant l'évolution des médias et des technologies de l'information et de la communication (MTIC).

### **\*Covid-19\***

A la rentrée 2020/21, la bibliothèque-médiathèque propose à nouveau l'intégralité de ses services aux élèves et aux enseignants. Les espaces de travail et de détente leur sont accessibles. Les mesures d'hygiène sont les mêmes que celles appliquées dans l'ensemble du collège, c'est-à-dire port du masque, garder ses distances, se désinfecter les mains, aérer régulièrement les espaces et la possibilité de nettoyer sa place de travail.

### **\*RDA\***

Le GFBMS-S2<sup>1</sup> a l'intention d'introduire dans les bibliothèques-médiathèques scolaires du S2, à l'instar des autres bibliothèques de Suisse, les nouvelles normes de catalogage RDA<sup>2</sup>. Cette année, c'est la bibliothécaire francophone qui est inscrite à une formation continue d'introduction aux normes RDA. En raison de la crise sanitaire, l'avancée du projet dans l'application des normes prend du retard.

### **\*Compétences informationnelles\***

Selon le plan de formation aux compétences informationnelles du collège Ste-Croix<sup>3</sup>, mis à jour durant l'année 2019/20, un cours d'introduction à la recherche documentaire est donné aux élèves de 1<sup>e</sup> année dès la deuxième moitié de l'année

---

<sup>1</sup> Groupe fribourgeois des bibliothèques-médiathèques scolaires du S2.

<sup>2</sup> Ressources Description and Access, normes anglo-saxonnes créées en 2010.

<sup>3</sup> Disponible sur demande aux bibliothécaires.

scolaire, pendant les heures d'informatique, en collaboration avec les enseignants de la branche.

## **\*Ressources en ligne\***

Les bibliothécaires souhaitent développer l'offre des ressources en ligne pour les élèves et les enseignants, en collaboration avec les écoles du secondaire 2 du canton.

Une rencontre, initiée par la cheffe de service adjointe, Mme Ursula Reidy Aebischer, a lieu en janvier 2021, réunissant M. Philippe Froidevaux, directeur du Centre de compétences Fritic, et Mme Céline Papaux, bibliothécaire au collège Ste-Croix, pour faire un état des lieux et définir les besoins dans les écoles du S2. Lors d'une deuxième rencontre en juin, la décision est prise de constituer un groupe de travail, intégrant le GT Ressource numérique du GFBMS-S2.

L'urgence d'une solution durable pour les ressources numériques dans les écoles du S2 est ainsi reconnue. Ce nouveau groupe de travail se réunit pour la première fois début juillet avec Mme Reidy Aebischer, M. Froidevaux et M. Perritaz, enseignant et personne-ressource au collège Ste-Croix, et les bibliothécaires du S2 (Andrea Wegmüller pour le collège Sainte-Croix).

# 3 En chiffres

(Etat au 31.08.2021)

## \*Fonds\*

| <b>Bibliothèque-Médiathèque</b>                    | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|--|----------------|----------------|
| Livre documentaire                                 | 11513          | 11697          |
| Revue (numéro)                                     | 3876           | 4294           |
| Ouvrage littéraire (roman, poésie, théâtre, ...)   | 6869           | 6966           |
| Roman jeunesse                                     | 214            | 235            |
| Roman policier                                     | 370            | 395            |
| Roman SF-Fantasy-Historique                        | 309            | 336            |
| Bande dessinée                                     | 345            | 421            |
| Film documentaire (DVD)                            | 1528           | 1535           |
| Film de fiction (DVD)                              | 2144           | 2251           |
| CD-Audio   | 104            | 105            |
| Matériel audiovisuel (caméra, appareil photo, ...) | 119            | 150            |
|  |                |                |
| <b>Total</b>                                       | <b>27391</b>   | <b>28385</b>   |

| <b>En ligne</b>        | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|------------------------|----------------|----------------|
| Travail de maturité    | 1495           | 1759           |
| E-Book, revue en ligne | 102            | 112            |
| Films en ligne         | 319            | 397            |
|                        |                |                |
| <b>Total</b>           | <b>1916</b>    | <b>2268</b>    |

Le fonds BD est en pleine expansion, en raison d'une offre éditoriale riche en lien avec les thèmes d'actualité et les branches enseignées au collège (littérature, sciences, philosophie, psychologie, histoire).

La faible progression du nombre des films documentaires (DVD) s'explique par l'accès gratuit à laPlattform (films en streaming) ; d'où l'augmentation du nombre des films en ligne, disponibles dans le catalogue de la bibliothèque-médiathèque.

## Répartition par langue (support papier)

|   | FR          | DEU         | EN         | ESP        | IT         | LAG*       | Autres   |
|---|-------------|-------------|------------|------------|------------|------------|----------|
| Livre documentaire                                  | 5814        | 5746        | 76         | 23         | 25         | 4          | 1        |
| Ouvrage littéraire<br>(roman, poésie, théâtre, ...) | 3081        | 2639        | 605        | 314        | 119        | 207        | 1        |
| Roman jeunesse                                      | 109         | 78          | 41         | 2          | 5          |            |          |
| Roman policier                                      | 201         | 159         | 20         | 13         | 2          |            |          |
| Roman SF-Fantasy-<br>Historique                     | 151         | 109         | 67         | 6          | 3          |            |          |
| Bande dessinée                                      | 345         | 67          | 6          | 3          | 0          |            |          |
|   |             |             |            |            |            |            |          |
| <b>Total</b>  | <b>9701</b> | <b>8798</b> | <b>815</b> | <b>361</b> | <b>154</b> | <b>211</b> | <b>2</b> |
|   |             |             |            |            |            |            |          |
| Revue**   | 40          | 28          | 2          | 1          | 1          |            |          |

\*Latin et grec

\*\*Abonnement en cours

## \*Budget\*

Le budget est établi pour l'année civile. Le nombre d'élèves inscrits au collège détermine le montant alloué au budget Bibliothèque, avec une répartition de 2/3 pour la section française et 1/3 pour la section alémanique.

| <b>Budget Bibliothèque</b>     | <b>2020</b>  | <b>2021</b>  |
|--------------------------------|--------------|--------------|
|                                |              |              |
| Livre en français              | 7100         | 6793         |
| Revue en français (abonnement) | 2290         | 2287         |
| <b>Total français</b>          | <b>9390</b>  | <b>9080</b>  |
|                                |              |              |
| Livre en allemand              | 2925         | 2765         |
| Revue en allemand (abonnement) | 1775         | 1775         |
| <b>Total allemand</b>          | <b>4700</b>  | <b>4540</b>  |
|                                |              |              |
| Livre Enseignant               | 2058         | 2525         |
| Revue Enseignant (abonnement)  | 1942         | 1475         |
| <b>Total Enseignant</b>        | <b>4000</b>  | <b>4000</b>  |
|                                |              |              |
| <b>Total</b>                   | <b>18090</b> | <b>17620</b> |

| <b>Budget Médiathèque</b> | <b>2020</b>  | <b>2021</b> |
|---------------------------|--------------|-------------|
|                           |              |             |
| DVD et petit matériel     | 5000         | 5000        |
| Appareil audiovisuel      | 9000         | 4660        |
|                           |              |             |
| <b>Total</b>              | <b>14000</b> | <b>9660</b> |

## \*Acquisitions\*

| <b>Nouvelles notices dans le catalogue</b> | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|--|----------------|----------------|
| Nouvelle acquisition                       | 1885           | 2217           |
| Recatalogage*                              | 111            | 131            |
|  |                |                |
| <b>Total</b>                               | <b>1996</b>    | <b>2348</b>    |

\*Catalogage de documents présents sur les rayonnages, mais non-répertoriés dans le catalogue

## Répartition par emplacement et type de document

| <b>Bibliothèque-Médiathèque</b>                  | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|--|----------------|----------------|
| Livre documentaire                               | 370            | 418            |
| Revue (numéro)                                   | 604            | 665            |
| Ouvrage littéraire (roman, poésie, théâtre, ...) | 196            | 250            |
| Roman jeunesse                                   | 38             | 21             |
| Roman policier                                   | 26             | 28             |
| Roman SF-Fantasy-Historique                      | 46             | 31             |
| Bande dessinée                                   | 54             | 78             |
| Film documentaire                                | 22             | 13             |
| Film de fiction                                  | 117            | 111            |
| CD-Audio   | 0              | 1              |
| Matériel audiovisuel                             | 5              | 42             |
|  |                |                |
| <b>Total</b>                                     | <b>1478</b>    | <b>1658</b>    |

| <b>Bibliothèques de Branches</b>                 | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|--|----------------|----------------|
| Livre documentaire                               | 163            | 240            |
| Revue (numéro)                                   | 44             | 40             |
| Ouvrage littéraire (roman, poésie, théâtre, ...) | 14             | 18             |
| Film / CD  | 2              | 3              |
| Matériel audiovisuel                             | 0              | 12             |
|  |                |                |
| <b>Total</b>                                     | <b>223</b>     | <b>313</b>     |

| <b>En ligne</b>        | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|------------------------|----------------|----------------|
| Travail de maturité    | 184            | 264            |
| E-Book, revue en ligne | 47             | 33             |
| Films en ligne         | 68             | 78             |
|                        |                |                |
| <b>Total</b>           | <b>299</b>     | <b>375</b>     |

Le nombre supérieur à l'année précédente des nouvelles acquisitions, malgré une baisse de budget, s'explique par la demande d'achat des enseignants de langue maternelle d'un grand nombre de livres de poche pour les lectures à choix proposées aux élèves.

L'acquisition du matériel audiovisuel, qui comprend également les accessoires audiovisuels (adaptateurs, écouteurs, ...), a augmenté durant l'année 2020/21, pour assurer l'enseignement à distance et pour répondre aux exigences du cours de vidéo.

## \*Désherbage\*

Pour l'année 2019/20, le travail de désherbage<sup>4</sup> du fonds documentaire était moins important en raison du désherbage effectué l'année précédente pour le déménagement. Cette année, le nombre de documents éliminés correspond à une moyenne annuelle représentative des années antérieures à l'année 2018/19.

| <b>Bibliothèque-Médiathèque</b> | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|---------------------------------|----------------|----------------|
| Document papier                 | 274            | 696            |
| Document audiovisuel            | 9              | 22             |
| Documents en ligne              | 0              | 26             |
|                                 |                |                |
| <b>Total</b>                    | <b>283</b>     | <b>744</b>     |

| <b>Bibliothèques de Branches</b> | <b>2019/20</b> | <b>2020/21</b> |
|----------------------------------|----------------|----------------|
| Document papier                  | 3              | 16             |
| Document audiovisuel             | 0              | 1              |
|                                  |                |                |
| <b>Total</b>                     | <b>3</b>       | <b>17</b>      |

## \*Lecteurs\*

Les élèves, les enseignants, les stagiaires et les collaborateurs administratifs et techniques sont chaque année automatiquement inscrits dans le fichier de la bibliothèque-médiathèque.

En 2019/20, le nombre de lecteurs actifs chez les élèves avait diminué en raison de la fermeture de la bibliothèque-médiathèque liée à la crise sanitaire et de l'enseignement à distance.

Cette année, on remarque une hausse du nombre de lecteurs actifs chez les élèves, dû au retour à l'enseignement présentiel.

La baisse du nombre de lecteur actifs sur e-bibliomedia (téléchargement d'ebook) s'explique par un « retour à la normale » pour l'année 2020/21.

Sous la catégorie *Autres* sont regroupés des lecteurs actifs occasionnels, par ex. les étudiants engagés pour la surveillance du bâtiment durant la pause de midi ou des enseignants d'autres collèges fribourgeois.

---

<sup>4</sup> Le désherbage (élimination, réévaluation des collections) consiste à retirer des rayonnages, selon des critères pratiques et intellectuels, les documents qui ne peuvent plus être proposés aux lecteurs, dans le but de valoriser et d'actualiser le fonds documentaire, et de privilégier la qualité plutôt que la quantité.



## Lecteurs actifs\*

|   | 2019/20                   | 2020/21                    |
|---|---------------------------|----------------------------|
| Élèves                                  | 306 (717 inscrits)        | 400 (883 inscrits)         |
| Enseignants et stagiaires               | 75 (128)                  | 68 (125 inscrits)          |
| Collaborateurs administratifs et techn. | 11 (20 inscrits)          | 13 (18 inscrits)           |
| Autres                                  | 3                         | 6                          |
| <b>Total</b>                            | <b>395 (868 inscrits)</b> | <b>487 (1032 inscrits)</b> |

\* Lecteur qui a effectué un ou plusieurs prêts

| <b>E-bibliomedia*</b>                   | 2019/20                 | 2020/21                 |
|---|-------------------------|-------------------------|
| Elèves                                  | 5 (14 inscrits)         | 3 (13 inscrits)         |
| Enseignants et stagiaires               | 7 (21 inscrits)         | 5 (14 inscrits)         |
| Collaborateurs administratifs et techn. | 3 (5 inscrits)          | 2 (3 inscrits)          |
| <b>Total</b>                            | <b>15 (39 inscrits)</b> | <b>10 (30 inscrits)</b> |

\*Plateforme qui permet l'emprunt d'e-book. La bibliothèque-médiathèque y est abonnée depuis avril 2016, offrant à ses lecteurs inscrits le téléchargement gratuit d'e-book.

## \*Prêt\*

Cette année, le nombre de prêts retrouve son niveau d'avant la pandémie, malgré l'emplacement éloignée de la bibliothèque-médiathèque (dernier étage).

|                  | 2019/20 | 2020/21 |
|------------------|---------|---------|
| Nombre de prêts* | 3838    | 4350    |

\* Ne contient pas les prêts d'e-book

## Répartition par type de document et catégorie de lecteur

| Type de document                                 | 2019/20     | 2020/21     |
|--|-------------|-------------|
| Livre documentaire                               | 1338        | 1372        |
| Revue (numéro)                                   | 563         | 667         |
| Ouvrage littéraire (roman, poésie, théâtre, ...) | 482         | 656         |
| Roman jeunesse                                   | 42          | 54          |
| Roman policier                                   | 48          | 101         |
| Roman SF-Fantasy-Historique                      | 103         | 119         |
| Bande dessinée                                   | 166         | 183         |
| Film documentaire                                | 177         | 144         |
| Film de fiction                                  | 661         | 624         |
| Matériel audiovisuel                             | 258         | 429         |
|  |             |             |
| <b>Total</b>                                     | <b>3838</b> | <b>4350</b> |

| Catégorie de lecteur                        | 2019/20     | 2020/21     |
|---|-------------|-------------|
| Élèves                                      | 1810        | 2346        |
| Enseignants et stagiaires                   | 1525        | 1510        |
| Collaborateurs administratifs et techniques | 499         | 398         |
| Autres                                      | 4           | 96          |
|   |             |             |
| <b>Total</b>                                | <b>3838</b> | <b>4350</b> |

On observe principalement une augmentation pour les revues et pour la littérature en général. Le prêt des romans policier a plus que doublé. Le prêt de matériel audiovisuel a repris en raison de l'enseignement en présence.

### Prêt d'e-book

| E-bibliomédia                               | 2019/20    | 2020/21    |
|---|------------|------------|
| Elèves                                      | 12         | 27         |
| Enseignants et stagiaires                   | 154        | 60         |
| Collaborateurs administratifs et techniques | 13         | 23         |
|   |            |            |
| <b>Total</b>                                | <b>179</b> | <b>110</b> |

Suite à la forte augmentation en 2019/20 dû à la crise sanitaire, le prêt d'ebook a diminué, mais reste élevé en comparaison des précédentes années. Cette année, le nombre de prêt chez les élèves a même doublé par rapport à l'année 2019/20.

### \*Recherche dans le catalogue en ligne\*

|                           | 2019/20      | 2020/21      |
|---------------------------|--------------|--------------|
| <b>Recherche en ligne</b> | <b>19578</b> | <b>21399</b> |

## \*Appareil de séminaire<sup>5\*</sup>

| <b>Branche</b>                    | <b>Appareil</b> | <b>Document</b> |
|-----------------------------------|-----------------|-----------------|
| Travail de maturité               | 3               | 61              |
| Facharbeit Deutsch                | 1               | 10              |
| Sciences des religions / Religion | 3               | 30              |
| OC - Sciences des religions       | 4               | 48              |
| EF – Religion                     | 1               | 3               |
|                                   |                 |                 |
| <b>Total</b>                      | <b>12</b>       | <b>152</b>      |

## \*Formation Compétences informationnelles\*

|   |           |
|---|-----------|
| Visite de la bibliothèque-médiathèque pour <b>les classes de 1<sup>e</sup> année</b>                                  | 10        |
| Cours d'introduction à la recherche documentaire pour <b>les classes de 1<sup>e</sup> année</b>                       | 10        |
| Cours d'introduction à la recherche documentaire pour <b>les classes de 2<sup>e</sup> année</b>                       | 7         |
| Visite et aide à la recherche documentaire pour le travail de maturité pour <b>les classes de 3<sup>e</sup> année</b> | 4         |
| Visite de la bibliothèque-médiathèque pour <b>les nouveaux enseignants</b>  | 3         |
|   |           |
| <b>Total</b>  | <b>34</b> |

## \*Place de travail\*

|                                 |           |
|---------------------------------|-----------|
| Place de travail en silence     | 0         |
| Place individuelle ou en groupe | 22        |
| Place avec ordinateur           | 6         |
|                                 |           |
| <b>Total</b>                    | <b>28</b> |

## \*Ordinateur\*

|   |          |
|---|----------|
| Poste de consultation du catalogue en ligne | 1        |
| Poste de travail                            | 5        |
|   |          |
| <b>Total</b>                                | <b>6</b> |

---

<sup>5</sup> Documents sélectionnés par les enseignants pour les élèves, en lien avec les sujets des travaux de recherche, exclus du prêt, à consulter sur place à la bibliothèque-médiathèque.

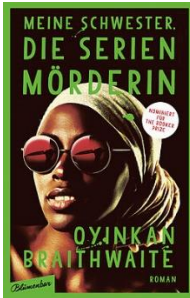
## \*Palmarès\* (titres les plus empruntés)

**Karine Tuil**  
Les choses humaines



### Roman en français

TUIL, Karine. *Les choses humaines*. Gallimard, 2019  
Cote : TUIL



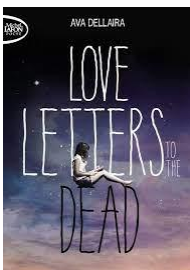
### Roman en allemand

BRAITHWAITE, Oyinkan. *Meine Schwester, die Serienmörderin*. Aufbau Verlag, 2019  
Cote : BRAI



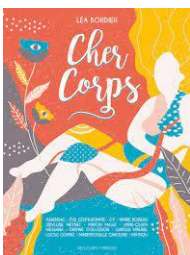
### Roman en anglais

ALCOTT, Louisa May. *Little women*. Alma classics, 2020  
Cote : ALCO



### Roman ADO

DELLAIRA, Ava. *Love letters to the dead*. Lafon, 2015  
Cote : DELL



### Bande dessinée

BORDIER, Léa. *Cher corps*. Delcourt, 2019  
Cote : 305 BORD



### Film

BONG, Joon-Ho. *Parasite*. Warner Home Video, 2019  
Cote : M2659DVD, M2707DVD

# 4 Chronique

## **\*Août\***

Séance d'information pour le travail de maturité pour les classes de 3<sup>e</sup> année.  
Sélection de document pour les séminaires des travaux de maturité.

## **\*Septembre\***

Visites de la bibliothèque-médiathèque pour les classes de 1<sup>e</sup> année.  
Cours de recherche documentaire pour les travaux de maturité.  
Formation continue « Sensibilisation à FRBR/LRM et RDA », BiblioFR, Fribourg

## **\*Octobre\***

Visite de la bibliothèque-médiathèque pour les nouveaux enseignants.  
Visites de la bibliothèque-médiathèque pour les classes de 1<sup>e</sup> année.

## **\*Novembre\***

Sélection de documents pour la *Semaine des médias*.  
Club de lecture : 6<sup>e</sup> rencontre.  
Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 2<sup>e</sup> année.

## **\*Décembre\***

Rencontre annuelle des bibliothèques affiliées à la plateforme e-bibliomedia (visioconférence, réunion Zoom).  
Cours de recherche documentaire pour les travaux de maturité.  
Rencontre avec les tuteurs des travaux de maturité pour présenter la *Procédure d'archivage des travaux de maturité*.

## **\*Janvier\***

Club de lecture : 7<sup>e</sup> rencontre.  
Visite de la bibliothèque-médiathèque pour les nouveaux enseignants.  
Panneau promotionnel (affiches, dépliants) pour les soirées de parents.  
Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 2<sup>e</sup> année.  
Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 1<sup>e</sup> année.

## **\*Février\***

Exposition du prix littéraire *Roman des romands*.  
Formation continue en ligne « Fake News ou comment apprendre à surfer vrai », BiblioSuisse  
Séance du Groupe fribourgeois des bibliothèques-médiathèques scolaires du S2 (GFBMS-S2), sur TEAMS.  
Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 1<sup>e</sup> année.  
Club de lecture : 8<sup>e</sup> rencontre.

## **\*Mars\***

Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 1<sup>e</sup> année.  
Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 2<sup>e</sup> année.  
Exposition pour la Semaine romande de la lecture.  
Club de lecture : 9<sup>e</sup> rencontre.

## **\*Avril\***

Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 2<sup>e</sup> année.  
Club de lecture : 10<sup>e</sup> rencontre.

## **\*Mai\***

Cours Introduction à la recherche documentaire pour les classes de 2<sup>e</sup> année.  
Semaine verte : exposition et animations.

## **\*Juin\***

Club de lecture : 11<sup>e</sup> rencontre.  
Exposition *Lecture et cinéma pour l'été*.  
Stage découverte : accueil d'une élève du CO.

## **\*Juillet\***

Fermeture de la bibliothèque-médiathèque.

# 5 Collaborateurs

Céline Papaux, bibliothécaire-documentaliste, responsable pour la documentation en français, est engagée à 60 % depuis août 2009. Ses jours de présence sont les lundi, mardi et jeudi toute la journée, et le vendredi matin.

Elle est répondante pour la promotion et l'animation, pour la gestion administrative (budget, personnel, ...), pour l'archivage des travaux de maturité et pour l'archivage administratif.

Andrea Wegmüller, bibliothécaire-documentaliste, responsable pour la documentation en allemand, est engagée à 50 % depuis octobre 2012. Ses jours de présence sont le lundi, mercredi et le vendredi toute la journée.

Elle est répondante pour la formation aux compétences informationnelles, pour le logiciel de bibliothèque Winmedio, pour l'informatique et pour le matériel audiovisuel.

Durant la pause de midi (12h25–14h00), la surveillance est assurée par 10 élèves du collège, dont 1 élève avec des tâches à responsabilité.

# 6 Formation continue et collaboration

## \*Formation continue\*

Céline Papaux a suivi le 24 septembre 2020 le cours « Sensibilisation à FRBR/LRM et RDA », formation continue proposée par *BiblioFR*<sup>6</sup>, à Fribourg.

Andrea Wegmüller a suivi le 3 février 2021 le cours en ligne « Fake News ou comment apprendre à surfer vrai », formation continue proposée par *Bibliosuisse*<sup>7</sup>.

## \*Associations professionnelles\*

La bibliothèque-médiathèque est membre du *Groupe fribourgeois des bibliothèques-médiathèques scolaires du S2 (GFBMS-S2)*, de *Bibliosuisse*, de *BiblioFR*, de *BiblioRomandie* (anciennement le groupe romand de la Communauté de travail des bibliothèques suisses de lecture publique) et de la *Arbeitsgemeinschaft Deutschschweizer Mittelschulbibliotheken (adm)*.

Céline Papaux est membre de la Commission de la bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg (BCU).

En raison de la crise sanitaire, le *Groupe fribourgeois des bibliothèques-médiathèques scolaires du S2 (GFBMS-S2)* s'est réuni une seule fois à distance durant l'année scolaire 2020/21. Par ailleurs, les groupes de travail (GT) ont poursuivi leur activité. Céline Papaux et Andrea Wegmüller ont pris part à plusieurs séances organisées par les groupes de travail (GT).

Céline Papaux est membre du GT Identité, qui a défini la mission et les buts du GFBMS-S2. Elle est membre également du GT Archives écoles, qui a élaboré des *Recommandations pour la gestion des archives scolaires* et prend position concernant la législation sur l'archivage.

Andrea Wegmüller est membre du GT Compétences informationnelles et du GT Ressources numériques, qui a pour but de mettre en place une solution pour la gestion de documents électroniques.

Le *Groupe fribourgeois des bibliothèques-médiathèques scolaires du S2 (GFBMS-S2)* organise 1 à 2 fois par année un *Atelier I+D*, espace d'échange d'expériences et de pratiques professionnelles. En raison de la pandémie, durant l'année scolaire 2020/21, aucun atelier n'a été mis sur pied.

---

<sup>6</sup> Association des bibliothèques fribourgeoises [www.bibliofr.ch](http://www.bibliofr.ch)

<sup>7</sup> Association des bibliothèques suisse [bibliosuisse.ch](http://bibliosuisse.ch)



## **\*Collaboration\***

Céline Papaux fait partie du groupe « Les Nouveaux commanditaires »<sup>8</sup>, démarche participative pour définir et choisir l'œuvre d'art pour le nouveau collège Sainte-Croix. Elle est également membre du Groupe pour le Climat du collège Sainte-Croix, qui organise divers événements en lien avec l'écologie et le changement climatique.

---

<sup>8</sup> <http://www.nouveauxcommanditaires.eu/>

# 7 Avenir

## **\*Nouvelle bibliothèque-médiathèque\***

Les bibliothécaires ont pour tâche, en collaboration avec les architectes et en accord avec le *Cahier des charges pour la nouvelle bibliothèque-médiathèque*<sup>9</sup>, de définir l'agencement et de choisir le mobilier de la nouvelle bibliothèque-médiathèque.

Un travail de sélection des documents par espaces de stockage, de tri, de désherbage et de signalétique, attend les bibliothécaires jusqu'à la rentrée 2022. Le déménagement de la bibliothèque-médiathèque sera planifié, organisé et effectué durant la deuxième moitié de l'année scolaire 2021/22.

Les bibliothécaires se tiennent à disposition des différents acteurs du projet (direction, groupe de travail interne, architectes, ...) et communiquent sur les questions liées à la réalisation de la nouvelle bibliothèque-médiathèque.

## **\*Ressources en ligne\***

Les bibliothécaires souhaitent développer l'offre des ressources en ligne pour les élèves et les enseignants, en collaboration avec les écoles du secondaire 2 du canton. En juillet 2021, la direction du S2 a pris la décision de mandater un groupe de travail, dans le but de centraliser les demandes des enseignants et des élèves, et de proposer des solutions communes pour les bibliothèques du S2. Andrea Wegmüller représentera la bibliothèque-médiathèque du collège Ste-Croix au sein du groupe de travail.

## **\*RDA\***

Le GFBMS-S2<sup>10</sup> a l'intention d'introduire dans les bibliothèques-médiathèques scolaires du S2, à l'instar des autres bibliothèques de Suisse, les nouvelles normes de catalogage RDA<sup>11</sup>. C'est pourquoi, des formations complémentaires doivent être suivies par les bibliothécaires, afin d'assurer l'application des normes RDA dans le catalogue de la bibliothèque-médiathèque. L'année prochaine, une formation sera mise en place pour les bibliothèques-médiathèques fribourgeoises du S2 qui utilisent le SIGB<sup>12</sup> Winmedio, dispensée par Predata, le fournisseur du logiciel.

---

<sup>9</sup> Document élaboré par les bibliothécaires et remis à la Direction et aux architectes en mai 2018.

<sup>10</sup> Groupe fribourgeois des bibliothèques-médiathèques scolaires du S2.

<sup>11</sup> Ressources Description and Access, normes anglo-saxonnes créées en 2010.

<sup>12</sup> Système intégré de gestion de bibliothèque (SIGB).